

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с

от «29»_августа 2024 г.

 Заведующий
д/с № 198
Е.Ю. Разумовский

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с 198

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 11 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет
на 2024-2025 уч. год
разработана на основе ОП ДО детского сада № 192

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:
Воспитатель высшей квалификационной категории
Глушонкова Наталия Владимировна

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)	3
1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)	8
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	13
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	21
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей	25
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	26
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Распорядок и\ или режим дня	27
3.2.	Расписание занятий на учебный год	28
3.3.	Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	29
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	29
3.5.	Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды	32
3.6.	Используемые Программы, методические пособия	36
IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ		
4.1.	Цели и задачи воспитания	38
4.2.	Виды, формы и содержание воспитательной работы	39
4.3.	Календарный план воспитательной работы	43
4.4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	47
Приложение		49

I. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. 2. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в общении. 3. Постепенно приучать детей к приобщению элементарных правил культуры поведения в детском саду.	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах - сформированность эмоционального интеллекта - сформированность произвольности поведения и деятельности, адекватной самооценки - способности к проявлению самостоятельности в различных видах деятельности - сформированность компонентов сюжетно- ролевой игры 	Диагностическая карта по программе «Вдохновение»
Физическое развитие	1. Развивать интерес к двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. 2. Целенаправленно развивать у детей физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других. 3. Развивать умение самостоятельно правильно умываться, причесываться, одеваться и раздеваться при незначительной помощи взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность физических качеств - сформированность основных движений; - сформированность ценностей здорового образа жизни; - сформированность представлений о видах спорта и играх с правилами; - сформированность представлений о видах спорта и играх с правилами; - сформированность навыков саморегуляции; 	Диагностическая карта по программе «Вдохновение»

<p>Речевое развитие</p>	<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми.</p> <p>2. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения, правильно сочетая прилагательные и существительные в роде и падеже.</p> <p>3. Обогащать словарь за счет расширения представления о людях, предметах, объектах природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность всех компонентов речи; - сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы - сформированность различения жанров художественной литературы - сформированность звуковой культуры 	<p>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Поддерживать любопытство и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному познанию мира.</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств окружающего мира.</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах.</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность познавательной мотивации, развитие любознательности; - сформированность первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира; - сформированность представлений об объектах, их свойствах и отношениях; - сформированность представлений о малой Родине и Отечестве - сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира. 	<p>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов.</p> <p>2. Формировать умение внимательно рассматривать картину, народную игрушку. Устанавливать связи между предметами, сопереживать героям.</p> <p>3. Обогащать опыт слушания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность понимания произведений искусства; - сформированность эстетического отношения к окружающему миру; - сформированность представлений о видах искусства; - сформированность умения сопереживать; - сформированность самостоятельности творческой деятельности 	<p>Диагностическая карта по программе «Вдохновение»</p>

	литературных произведений за счет разных форм фольклора. 4. Воспитывать слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.		
Вариативная часть			
Приоритетное направление	Социально-коммуникативное		
Региональный компонент «Я – гражданин Самарской земли»	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; - вызвать интерес к истории родного края, элементарным русским народным фольклорным персонажам через участие в народных праздниках, подвижных играх; - формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю; - формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края. - формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья. 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях; - интерес к истории родного края; - сформированность познавательного интереса к родному краю. 	

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

• Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной **полоролевой принадлежности**, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.).

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в **движении** (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные **сенсорные эталоны**. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго.

Память трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами.

В 3 года **воображение** только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

II. Содержательный раздел

2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры «Чьи детки?», «Чего не стало?»</p> <p>- беседы «Кто живет во дворе?», «Федорино горе (посуда)»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>Осмотр помещения</p> <p>Наблюдение в природе</p> <p>Рассматривание натуральных предметов;</p> <p>Речевые словарики;</p> <p>Предметно- схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.;</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p>Наглядные:</p> <p>- показ и рассматривание картин</p> <p>- образец правильного произношения</p> <p>Словесные:</p> <p>- упражнения с включением игрового материала</p> <p>- рассказы</p> <p>- образец правильного произношения</p> <p>Практические:</p> <p>- игры</p> <p>- дыхательные упражнения</p>	<p>Дидактические игры: «Надуваем шарики», «Ослик», «Дует ветерок», «Позови цыплёнка», «Будь внимателен», «Научим мишку говорить правильно»;</p> <p>Игры-драматизация: «Кто как кричит?», «Повтори»;</p> <p>Настольно-печатные игры: «Шумовые баночки», «Полянка», «Дружные звуки», «Вежливый и грубиян».</p>	<p>«Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p> <p>Осмотр помещения</p> <p>Наблюдение в природе</p> <p>Рассматривание натуральных предметов;</p> <p>Речевые словарики;</p> <p>Предметно- схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.;</p>
3. Формирование грамматического строя	<p>Наглядные:</p> <p>- показ рассматривания картин</p> <p>- образец правильного произношения</p>	<p>Дидактические игры: «Ласковые имена», «Покажи и назови», «Один много», «Сосчитай овощи»,</p>	<p>Дидактические игры;</p> <p>Сюжетно – ролевые игры;</p>

	<p>- образец рассказа</p> <p>Словесные:</p> <p>- различные упражнения, игры</p> <p>- рассказы</p> <p>Практические:</p> <p>- игры</p> <p>- упражнения</p>	<p>«Скажи какой?»;</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <p>«Большой маленький», «Подбери словечко», «Доскажи».</p>	<p>Игры – драматизации.</p> <p>Здоровье сберегающие технологии:</p> <p>— физминутки;</p> <p>— пальчиковая гимнастика</p>
4. Развитие связной речи	<p>Наглядные:</p> <p>- показ рассматривания картин, иллюстраций</p> <p>- образец рассказа</p> <p>Словесные:</p> <p>- упражнения</p> <p>- рассказы</p> <p>- чтение художественной литературы</p> <p>- пересказ, речевые образцы</p> <p>Практические:</p> <p>- игры-драматизации</p> <p>- упражнения</p>	<p>Дидактические игры: «Угадай игрушку», «Скажи какой?», «Кто больше увидит и назовёт», «Добавь словечко», «Объясни Буратино»;</p> <p>Настольно-печатные: «Разложи картинку», «Теремок», «Лото»;</p> <p>Игры-драматизации: «Сказки с продолжением», «Фантазёры».</p>	
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p>Наглядные:</p> <p>- образец воспитателя</p> <p>- показ картин</p> <p>Словесные:</p> <p>- рассказы</p> <p>Практические:</p> <p>- игры</p> <p>- задания.</p>	<p>Дидактические игры: «Кто внимательный?», «Повтори», «Новые слова», «Дополни»;</p> <p>Настольно-печатные игры:</p> <p>«Собери букву», «Найди букву».</p>	
Двигательная деятельность	<p>Практические:</p> <p>— повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>— проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Словесные:</p> <p>— объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные);</p> <p>— подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>— вопросы к детям;</p> <p>— образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>— словесная инструкция.</p> <p>Наглядные:</p> <p>— наглядно - зрительные приёмы (показ, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</p>	<p>— Физкультурные занятия;</p> <p>— Утренняя гимнастика;</p> <p>— Физкультминутки;</p> <p>— Физкультурные упражнения на прогулке;</p> <p>— Спортивные игры, развлечения, досуги;</p> <p>— Дыхательные упражнения;</p> <p>— Сюжетно – ролевые и дидактические игры;</p> <p>— Инсценировки;</p> <p>— Игровые упражнения;</p> <p>— Игры – драматизации;</p> <p>- Дыхательные упражнения</p>	<p>Закаливание</p> <p>Занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его);</p> <p>Закаливание: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма);</p> <p>Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий</p>

	наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		
Познавательная деятельность	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — метод сравнения (по сходству, по контрасту); — метод повторения; — опыты; — игровые приёмы; — придумывание сказок на разные темы и др. — методы, повышающие познавательную активность: (элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование, конструирование; - вопрос – ответ) 	<ul style="list-style-type: none"> — Целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; — Рассматривание пейзажных картин; — Слушание музыкальных произведений; — Восприятие художественных литературных произведений; — Просмотр и обсуждение фото - и иллюстраций; — Продуктивная деятельность; <p>Дидактические игры.</p>	<p>Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе;</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p>
Музыкальная деятельность	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наглядно – словесный; — наглядно – зрительный. <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> — определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) — проблемные ситуации, — беседа, — рассказ, — дидактическая сказка. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> — действия по образцу; — творческие действия; — метод контрастных сопоставлений; метод уподобления характеру музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> — Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). — Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники); — Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр). — Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги); <p>Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</p>	<p>Технологии организации процесса восприятия музыки</p> <p>Технологии организации исполнительской деятельности</p> <p>Игровая технология</p>

Изобразительная деятельность	<p>Информационно - рецептивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> — рассматривание наблюдение; образец воспитателя; — показ воспитателя, — рассказ, — объяснение — презентация — демонстрация и т.д. <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнение всего задания самостоятельно; — экспериментирование с цветом, материалом. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> — прием повтора; — работа на трафаретах, черновиках; — упражнение; — экспериментирование; — моделирование; — создание художественного образа; — дидактические игры; <p>Эвристический:</p> <p>выполнение части задания самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Групповые; подгрупповые; индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); — Досуг; — Выставки творческих работ; — Художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа; — Проекты; — Дидактические игры и упражнения; — Беседы; — Наблюдения; — Изобразительные игры; 	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно - прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы).</p> <p>Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.).</p> <p>Произведения бытовой и сказочной живописи: (натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, народные декоративные и др.)</p>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> — рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; — чтение художественной литературы; — обсуждение телепередач, видеофильмов; — оценка коммуникативных ситуаций; — придумывание сказок о труде; — дидактические игры; — проекты; — разыгрывание коммуникативных ситуаций; — привлечение к общественно полезной деятельности; — целенаправленное наблюдение; — пример взрослого и детей; — показ действий, видимый результат; <p>приучение к положительным формам общественного труда.</p>	<p><i>Поручения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — простые и сложные; — эпизодические и длительные; — коллективные и индивидуальные. <p><i>Дежурство.</i></p> <p>Коллективный труд. Совместный труд со взрослыми. Собственная трудовая деятельность</p>	<p>Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей);</p> <p>Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий);</p> <p>Художественные средства (художественная литература, музыка, изоискусство);</p> <p>Интерактивные, информационные технологии; использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).</p>
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> — Конструирование: по модели; по образцу; по теме 	<ul style="list-style-type: none"> — От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач. 	<p>Современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> — технология проектной деятельности; — интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); <p>информационные технологии (мультимедийные презентации).</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — показ способов действий; 	<p>-НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»;</p>	<p>Виды деятельности: познавательно-исследовательская коммуникативная</p>

деятельность	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> — вопросы, — указания, — пояснение, — объяснение, <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проведение опытов; — исследование. <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> — игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры- определения, игры- загадки, отгадки, игры собери, дорисуй; — игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), 	<p>-Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты);</p> <p>-Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность);</p> <p>-Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)</p>	<p>продуктивная трудовая игровая;</p> <p>-Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка).</p>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> — обогащение детей знаниями и опытом деятельности; — передача игровой культуры; — активизация проблемного общения взрослого с детьми 	<p>Игры, возникающие по инициативе взрослых:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сюжетно – ролевые; — сюжетно – дидактические; — игры с игрушками; — игры с животными; — подвижные игры; <p>народные игры (обрядовые, сенсомоторные, досуговые)</p>	<p>Оснащение предметно – развивающей – игровой среды</p>

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

• Модель образовательной деятельности на один день

Временной отрезок	Режимные моменты и Варианты форм взаимодействия
6.30. -9.00.	<ul style="list-style-type: none"> • Приход/общение • Игры/ реализация индивидуальных замыслов/работа с портфолио/ • Зарядка • Завтрак • Утренний круг /Детский совет (совместное планирование...)
9.00- 10.30 Или 10.30- 12.00	Специально организованные занятия (физо/музо/кабинет у спец. – эстета , развив. бб.
9.00- 10.30 или 10.30- 12.00	Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность детей активности по выбору в центрах: ФЭМП / познание/речевой/ изобразительный/конструктивный/ музыкально-театральный
9.00- 10.30 или 10.30- 12.00	Прогулка / реализация индивидуальных замыслов/совместная деятельность по выбору
12.30 – 15.15	Обед, сон, закаливающие процедуры
15.15 – 15.45	Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность детей активности по выбору в центрах: ФЭМП / познание/речевой/ изобразительный/конструктивный/ музыкально-театральный
15.45 – 16.15	Специально организованные формы: час портфолио /книжкин час/творческие мастерские / занятия по дополнительному образованию
16.15. -16.45	Ужин, общение
16.45 -17.00	Подведение итогов работы в центрах (Детский совет - итоги дня, анализ индивидуальных достижений, результатов)
17.00-18.30	Вечерняя прогулка. Постепенный уход детей домой

**Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы на неделю
в младшей группе № 11**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.20.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 10 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.20 – 8.50	КГН	Самообслуживание	30 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 10.30 10.30-12.00	Творческая мастерская Выставка Проект Игротека Путешествие Гостиная (литературная , музыкальная) «Семейное гнездышко»	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Музыкально- художественная деятельность	1 час
Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.00-10.30 10.30- 12.00	Центр детского творчества Музыкальный центр Центр физкультуры и здоровья Центр природы Развивающий Конструкторское бюро Игровая зона Центр патриотического воспитания Центр безопасности	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Музыкально- художественная деятельность	40 мин

		Центр театрализованной деятельности Центр книги		
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40.-12.00.	Наблюдения Игры(подвижные, дидактические, сюжетно- ролевые, настольно- печатные) Индивидуальная работа	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Познавательная- исследовательская деятельность Музыкально- художественная деятельность	1 час 40 мин
Подготовка к обеду. Обед.	12.00- 12. 40	КГН	40 мин
Дневной сон	12.40- 15.00			1ч. 40 мин
Подъем	15.00- 15.25	Постепенный подъем, побудка, закаливающие процедуры	Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Музыкальная деятельность	25 мин
Деятельность в центрах	15.25- 16.00	Час портфолио Детский театр Творческая мастерская Игротека	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Познавательная- исследовательская деятельность Музыкально- художественная деятельность	35 мин
Подготовка к ужину. Ужин	16.00- 16.30	КГН Беседа, объяснение.		30 мин
Подведение итогов работы в центрах	16.35- 17.00	Детский совет – подведение итогов дня, анализ индивидуальных достижений, результатов Беседа, (обсуждение, награждение, похвала, звездочки)	Коммуникативная	25 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00- 18.30	Игры Наблюдения Индивидуальная работа	Двигательная деятельность Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность Познавательная- исследовательская деятельность Музыкально- художественная деятельность	1ч 30 мин

• **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Кол и чест во	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		РР		Г	
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	ФЭМП		Окр.мир р		Соц.мир
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1		*			
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2	рисование			Лепка/ аппликаци я	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*		*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*		*		*
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие		*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Экспериментирование							
....							
....							
.....							
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», – Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Строительство» – Центр «Песок и вода» – ...			*	*	*	*	*

- Модель образовательной деятельности на учебный год**
Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2024-2025 уч. год

Сентябрь	День знаний Детский сад Осень наступила... Правильно питайся - здоровья набирайся	Март	1. «8 марта» 2. 3. «Будь здоров!» 4.
Октябрь	Мир животных (домашние и дикие животные) Мир растений Мой город Моя страна	Апрель	1. «Этот загадочный космос» 2. 3. «Международный день книги» 4.
Ноябрь	День народного единства Игрушки Все профессии важны... Нет на свете лучше мамочки моей! (День матери)	Май	1. «День Победы» 2. 3. «Безопасность в природе» 4.
Декабрь	Волшебство этикета Зимние приключения Новогодние путешествия	Июнь	1. «День России» 2. 3. 4.
Январь	Каникулы Зимующие птицы Деревья нашего края Дом, жилище	Июль	1. 2. Мы – вместе (День семьи) 3. 4. «Лес – наш второй дом»
Февраль	День доброты Безопасный город День защитника Отечества Земля – наш общий дом	Август	1. «Если хочешь быть здоров, закаляйся!» 2. 3. «Есть у нас огород» 4.

- Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры

	прогулке	средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

-

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. Культурные практики

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания. Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Название	Содержание
Детский совет	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на неделю
Утренний круг (групповой сбор)	Совместное обсуждение предстоящей деятельности на день
Портфолио достижений	Фиксация результатов и достижений ребенка в разных видах деятельности
Час портфолио	Заполнение страниц портфолио, обсуждение содержания портфолио и достижений ребенка
Проектная деятельность	Организация совместной деятельности ребенок-педагог-родители по теме проекта выбранного детьми
Экспериментирование	Исследовательская деятельность, изучение свойств разных материалов
Театрализованные игры	Разные виды театрализованной деятельности
Творческая мастерская	Художественно творческая деятельность
Игротека	Организация игровой деятельности по выбору детей. Реализация универсальных культурных умений ребенка, накопление практического опыта в процессе игровой деятельности в качестве организатора, ведущего, члена

	команды, модератора (руководителя подгруппы).
Неожиданные праздники	Создание внеплановых эмоционально насыщенных событий
Квест-игротека	Сочетание игротеки и квест-игры
Коллекционирование	Познавательная деятельность, изучение разных экспонатов коллекций
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Разные виды творческой деятельности
«Семейное гнездышко», «Создай свой образ»	Совместная деятельность детей, родителей, педагогов.
Модель по интересам	Совместное обсуждение интересов в ситуации общения

- Задачи рассматриваются как общие сквозные в образовательной деятельности и решаются интегрировано. Каждый отрезок времени пребывания ребенка в д/с – нацелен на его активное включение в совместную деятельность, на реализацию его потребностей и способностей.
- Совместное с детьми планирование деятельности на день и на неделю в рамках выбранной темы проекта.
- Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.
- Своеобразие подходов к организации предметной развивающей среды.

Образовательная работа с детьми организуется в двух направлениях:

1. В повседневной жизни и режимных моментах.
2. В форме занятий, проектов и особых событий.

Проектная деятельность. Темы вытекают из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного окружения, важных праздников и событий. Педагог предоставляет такую возможность детям. Утренний круг, детский Совет, детская конференция - формы, где дети обсуждают и принимают решение о дальнейшей деятельности. Источниками информации могут быть: поездки, посещения выставок, концертов, мероприятий; СМИ.

Этап осуществления проекта начинается с поиска и сбора информации и с ответа на возникающие при этом вопросы. Успешно используется **«Модель трех вопросов»:** ЧТО Я ЗНАЮ, ЧТО Я УМЕЮ, ЧЕМУ ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ.

В рамках проектной деятельности апробируются такие формы, как Детский совет, Волшебный круг, конференция, а так же разработанную нами форму – игротека. ИГРОТЕКА имеет свои особенности: по общему согласию на утреннем круге принимается решение о теме игротеки, начинается она со звукового сигнала и выставления символа этой деятельности (выбранного и оформленного детьми), затем дети договариваются о своей роли (участника, руководителя группы, модератора), самостоятельно выбирают игры и организуют игровое место. Дети знают правила взаимодействия в процессе игротеки. В заключении –обсуждение, у кого что получилось, какие успехи и что хотелось бы в следующий раз включить в игротеку.

От детей идет принятие решений о теме, длительности проекта, о целях, о различных способах его реализации, о возможностях презентации

результатов. Педагог только тонко, виртуозно должен включаться в обсуждение, отказавшись от позиции руководителя, и создавать условия для реализации задуманного. От детей исходят идеи организации экскурсий, просмотров т/п, продуктивной деятельности и др.- всего, что поможет в достижении поставленных целей.

Театральная деятельность. Театр – это возможность поделиться с друзьями и взрослыми своими чувствами, ощутить сопричастность другим людям. Способность связно излагать собственные мысли и внимательно слушать лежит в основе речевого и эмоционального развития детей. С помощью речи мы можем передавать свои эмоции. Театр способствует развитию навыков коммуникации, позитивному взаимодействию. Авторами программы предлагается способы организации театральной деятельности для развития речи и навыков взаимодействия, опыт использования для театральных представлений чемодана, картонной коробки и аквариума. Дети вместе с воспитателем подбирают сюжеты для пьес и делают своими руками фигурки персонажей.

Продолжая работу по использованию игр-импровизаций (которые невозможно запланировать, предусмотреть и которые организуются по процессу только на основе мастерства и творчества, в образовательный процесс вводится еще один вид театра – театр в коробке, который имеет свою специфику. Основная цель театральной деятельности – речевое развитие детей, развитие их фантазии и творчества посредством специфических особенностей, присущих театру. Как по волшебству знакомые детям сказок, мультфильмы или обычные повседневные истории превращаются в сюжеты маленьких пьес. При этом используется чемоданчик или простая коробка, удивительный волшебный мешочек историй и забавные пальчиковые или настольные куклы-персонажи.

Игротека - сюжетно - ролевая, режиссерская, пространственная игра, игра - драматизация, игры по литературным произведениям, игра фантазирования, игра макетирования и т.д. Направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры и получению социального опыта.

Творческая мастерская - помогает создать условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по тематике, содержанию, например: занятие рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций.

Коллекционирование - дает детям возможность познакомиться с хобби друг друга, презентовать свое хобби. Направлен на умение презентовать, взаимодействовать друг с другом, общаться. Коллекции разнообразны по содержанию и тематике.

Гостиния (литературная, музыкальная, литературно - музыкальная, театральная)- помогает создать камерное пространство, в котором может быть любая форма организации художественно - творческой деятельности детей, предлагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение воспитателя, музыкального руководителя, детей и родителей на литературном и музыкальном материале.

«Семейное гнездышко», «Создай свой образ» направлена на общение и построение взаимодействия взрослый - ребенок на равных. В данной деятельности взрослый идет от ребенка. Дети знакомятся с семейными праздниками, традициями: дни рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Модель по интересам. Успех выполнения образовательной программы зависит не столько от ее содержания, сколько от общения, особенностью обучения детей дошкольного возраста заключается в том, что оно должно быть ему интересно. А все интересы детей этого возраста связаны с его социальными отношениями. Необходимо создать особую ситуацию развивающего общения – понимание детских интересов, поощрение детских ценностей, общего признания и поддержки в таком, общении утверждается равенство ребенка и взрослого, их партнерство, сотрудничество, их ценность и значимость.

Для полноценного общения нужно равенство позиций, воспитатель либо должен поднять до своего уровня ребенка, либо сам опустится до него. *Вся работа по образовательным областям строится поэтапно с учётом сфер деятельности:*

➤ Создаются условия для проявления самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Здесь дается возможность проявлять себя в разных видах деятельности с учетом образовательных областей.

➤ Объединение детей в группы по интересам. Это временные динамичные группы. Они зависят от интересов детей и от умения воспитателя работать с группой.

➤ Эти группы создаются для расширения, углубления интересов детей с учетом образовательных областей.

Виды интересов можно представить следующим образом:

1. Партнерско-тематический предусматривает определение *темы*, которая будет предлагаться детям. Другой вариант, когда после изучения детских интересов, запросов, предлагаются несколько тем. Третий вариант детям предлагается выбор между темой и партнером.

2. Партнерско-пространственный, при котором детям предстоит выбирать как партнера, так и пространственную среду.

Может быть выбрана одна пространственная среда, а в ней все участники «партнеры» предлагают свое содержание. Этот вариант удобен в том плане, что дети имеют возможность меняться в связи с возникшими новыми интересами, и в течении отведенного время могут побывать в разных подгруппах. Организованная среда помогает детям определиться, чем ему занять себя «здесь» и «сейчас».

3. Партнерско-предметный. Работа строится аналогично предыдущему варианту. Здесь выбирается предмет, который ведет ребенка в новый мир открытий. Это может быть книга, карта, схема, картина, молоток и т.д.

4. Партнерско-деятельностный. В основе лежит образовательные области. Принцип выбора остается, как и предыдущих вариантах. В основе предпочитаемой деятельности должен лежать не только и не столько интерес, сколько содержание материала, способствующее развитию ребенка. Эта деятельность по интересам носит поисковый характер. Ребенок ставятся в позицию исследователя, либо экспериментатора, либо изобретателя.

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«В театр играем – речь развиваем»	развитие речи и коммуникативных способностей у детей посредством театрализованной деятельности.	1 раз в месяц
Именины....	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции	1 раз в году
«семейный праздник»	Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого либо события.	1 раз в месяц

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
-------------------------	------------------	------------------

художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски... - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки 	<ul style="list-style-type: none"> - при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект -
.....		

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки	
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада		

III. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Содержание	Холодный период года
------------	----------------------

	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет		6-7 лет	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25		6.30 - 8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00	8.25 - 9.00		8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 <i>по подгруппам</i>	9.00-9.15 9.25-9.40 <i>по подгруппам</i> 10.00-10.15 <i>фронтально</i>	9.00-9.20 9.30-9.50 <i>по подгруппам</i> 10.10-10.30 <i>фронтально</i>	9.00-9.25 9.35-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20-10.45 <i>фронтально</i>	10.40—11.05 11.15-11.40 <i>по подгруппам</i> 11.50-12.15 <i>фронтально</i>	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>	10.40—11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам</i> 12.00-12.30 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45	9.30 - 9.45	9.00-9.50 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.00 <i>свободная подгруппа</i>	9.00-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.40 <i>свободная подгруппа</i>	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00	9.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.30-10.40	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики , возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)	10.15-11.45 (1 ч. 30мин.)	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)	10.45-12.15 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	11.45-12.15	12.00-12.20	12.15-12.30	12.15-12.30	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00		12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30 (3 ч.)	12.30-15.30 (3 ч.)	12.45-15.30 (2 ч. 45 мин)	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)		13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика ; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-15.50 16.00-16.20 <i>по подгруппам</i>		15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>	
Полдник	15.30-15-40	15.30-15-40	-	-	-		-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40		16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10)	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10)	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00		16.50 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-		-	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)		17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)	

Для круглосуточных групп						
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин утром + 25 мин вечер)	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

Продолжительность 1 занятия: 1,5-3г – не более 10 мин, 3-4 г. – не более 15 мин, 4-5 л.-не более 20 мин, 5-6л.-не более 25 мин, 6-7л – не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин

Содержание	Теплый период года					
	1,5 - 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Время					
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15	6.30 - 8.15	6.30 - 8.20	6.30 - 8.20	6.30 - 8.25	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00	8.15 - 9.00	8.20 - 9.00	8.20 - 9.00	8.25 - 9.00	8.25 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.10-9.20 9.30-9.40	9.40-9.50, 10.00-10.10	9.20-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 15 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-2 занятия по 20 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3занятия по 25 мин)	9.15-12.00 (в любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин)
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики		9.00 - 9.30	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	9.45 - 10.00	9.45 - 10.00	9.50 - 10.00	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	9.00-11.30	9.30 – 11.30 11.30-12.00	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.15	12.00-12.20	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.15-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00

Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30	12.30-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)	-	-	15.30-16.10	15.30-16.15	15.30-16.40	15.30-16.30
Полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	-	-	-	-
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	15.40-16.35	15.40-16.35	16.30 - 17.00	16.35 - 17.00	16.40 - 17.00	16.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00	16.35-17.00	-	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Для круглосуточных групп						
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину	18.30 – 19.20	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.20 – 19.50	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	20 мин	20 мин	30 мин	40 мин	50 мин утром + 25 мин вечер	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

Работа детских садов в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

Таблица. Перечень мероприятий

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукомплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: <ul style="list-style-type: none"> - обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; - обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

3.2.Расписание видов деятельности на учебный год

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ Д/С № 192 «Ручеек»
на 2024-2025 учебный год**

- * – рекомендована вечерняя прогулка с родителями

Де нь	№ группы	II мл.гр. 11 (3-4 лет)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятие	Худож-эстетич. развитие (Муз. деят.) 9.30-9.45 *Речевое развитие 10.00-10.15
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро КП «Творческая мастерская» (конструкт. деят.) - вечер
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	3ч
	В Т О Р Н И К	Занятие
Культурные практики		КП «Книжкин час» - утро КП «Театральная гостиная» - вечер
1 прогулка		10.15-11.45
2 прогулка		17.00-18.30
Прогулка ежедневно		3ч
С Р Е Д А		Занятие
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» - утро (2-4 неделя) /КП «Игры на воде» (1 неделя)
	1 прогулка	10.40-12.10**
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	3ч

Ч Е Т В Е Р Г	Занятие	Худож-эстетич. развитие (Муз. деят.) 9.00-9.15
	Культурные практики	КП Двигательный час на воздухе (на утр. прогулке) -1,2,3 неделя КП «Исследовательская лаборатория» (Пр., Окр.м., Рег.комп) - вечер
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	3ч
	Итого занятий в неделю	8 занятий /120 мин.
П Я Т Н И Ц А	Занятие	Худож-эстетич. развитие (Изобр. деят.) 1н.- рис., 2 н.- л, 3 н.-аплл, 4 н.- прикл. тв.) 9.00-9.15 (I п.) 9.25-9.40 (II п.) Физическое развитие (Осн.г+п/и) 10.00-10.15
	Культурные практики	КП «Реченька» - вечер
	1 прогулка	10.15-11.45
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	3ч
	Итого занятий в неделю	8 занятий /120 мин.

- Констр. д. – конструктивная деятельность
- Изобр. деят. – изобразительная деятельность (–рис. – рисование, - л - лепка, - аплл. - аппликация, - прикл. тв. – прикладное творчество)
- Муз. деят. – музыкальная деятельность
- СЭИПД – сенсорные эталоны и познавательные действия
- МП – математические представления
- Пр. – природа, Рег. комп – региональный компонент
- Окр .м – окружающий мир
- Осн.г. – основная гимнастика
- (I п.) - первая подгруппа
- (II п.)- вторая подгруппа

Планирование занятий в неделю во II младшей группе

Занятия только в первой половине дня (СанПиН).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 30 мин, промежуток между занятиями не менее 10 мин.

Общий объем учебной нагрузки в неделю не более 150 мин. (только утро).

Задачи ОО «Познавательное развитие» воспитатель решает в ходе организации занятий 2 раза в неделю фронтально – 15 минут. В ходе организации КП «Исследовательская лаборатория» (Окр. м., Пр., Рег.комп.) во второй половине дня.

Задачи ОО «Речевое развитие» воспитатель решает в ходе организации занятия 1 раз в неделю по подгруппам – 15 минут. В ходе организации КП «Реченька» во второй половине дня. КП «Книжкин час» в первой половине дня.

Задачи ОО «Физическое развитие» инструктор по физической культуре решает в ходе организации занятий 2 раза в неделю фронтально – 15 минут. В ходе организации КП Двигательный час – на прогулке//«Игры на воде» (1 раз в 1 неделю месяца) - чередование. Воспитатель организует КП «ЗОЖики» в первой половине дня. Воспитатель совместно с инструктором по физической культуре организует физкультурные досуги и дни здоровья. Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Дни здоровья проводятся один раз в квартал.

Задачи ОО «Художественно-эстетическое развитие» решаются в ходе организации:

- ОД «Музыкальная деятельность» проводит музыкальный руководитель 2 раза в неделю – 15 минут. В ходе совместной и самостоятельной деятельности в режиме дня.

ОД «Театральная деятельность» воспитатель проводит в ходе организации КП «Театральная гостиная» во второй половине дня. В ходе совместной и самостоятельной деятельности в режиме дня.

Воспитатель совместно с музыкальным руководителем проводят зрелищные мероприятия, развлечения, праздники (кукольный, настольный театры, музыкальные досуги и другое).

ОД «Изобразительная деятельность» (1н.- рисование, 2 н.- лепка, 3 н.- аппликация, 4 н.- прикладное творчество) проводит воспитатель 1 раз в неделю по подгруппам – 15 минут. В ходе организации КП «Творческая мастерская» (конструктивная деятельность) во второй половине дня. Воспитатель организует совместную и самостоятельную изобразительную, конструктивную деятельность, приобщение к искусству в режимных процессах.

Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» воспитатель решает во время игровой, коммуникативной, трудовой совместной и самостоятельной деятельности в режимных процессах.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня в 11 группе

ОО	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
								Семья/ партнеры	
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)				Исследовательская лаборатория (Окр. м., Пр., Рег.комп.)		Семейные прогулки Экспериментируем дома	
		Окружающий мир (Окр.м)							
		Природа (Пр.)							
		Математические представления (МП)							
Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)		Книжкин час		Реченка	Семейные чтения	Речевые игры	
		Звуковая культура речи (ЗКР)							
		Грамматический строй речи (ГСР)							
		Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)							
		Связная речь (СР)							
		Интерес к х/л (Х/л)							
Физическое развитие	«Здоровье», «Жизнь»	Основная гимнастика (Осн.г.)	Игры на воде		ЗОЖики			Семейные прогулки, п/и, ЗОЖ	
		Подвижные игры (п/и) и							

		игровые упражнения, игры на воде							
		Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)							
		Спортивные упражнения (С/у)							
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство)			Творческая мастерская			Семейное творчество	
		Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/рисование, прикладное творчество							
		Конструктивная деятельность (Конст.д.)							
		Музыкальная деятельность (Муз.д)			Театральная гостиная			Посещение театра	Театрализованные игры
		Театрализованная деятельность (Театр)							
		Культурно-досуговая деятельность (КДд)							
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	Социальные отношения (соц.отн.)						Экскурсия по городу	
		Формирование основ гражданственности и патриотизма (Патриот)							
		Трудовое воспитание							
		Формирование основ безопасного поведения (ОБП)							

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). Приложение №3

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр «Спортсмены»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Мячи-3шт Кегли набор Мешочки для метания Кольцебро Флажки 6 шт Коррег. дорожки Ленточки Гимн. палки Массажные коврики обручи</p>
Познавательное развитие	Уголок природы «Любознайки»	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Макет «Двор» Пособие дикие и дом животные Набор животных Пазлы. Вкладыши Муляжи вещей и фруктов Фартуки ,салфетки, труд.инвентарь. совчок ,семена ,щишки</p>
	Математический / интеллектуальный центр «Узнавайки»	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<p>Пазлы. Игра «Формы» Игра «Подбери фигуру» Игра «Что лишнее?» Пособие» Сенсорная книга», Крупные пазлы, Лепбук Мозайки набор , набор гем.фигур Доски вкладыши Пирамидки, Сенсорный домик Напольное панно «Фигуры»</p>

	<p>Центр экспериментирования «Лаборатория»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Бросовый , природный материал Тазики ,лейки, совочки, емкости мыльные пузыри стаканчики,свочки,ведерки, песок</p>
	<p>Центр конструирования «Бюро конструктора»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Набор деревян .конструктора большого Пласт.конструктор набор Маленький дерев.строитель.</p>
	<p>Патриотический уголок «Патриотики»</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p>	<p>Альбом «Моя семья»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изо –центр «Художники»</p> <p>Театральный центр «Маска»</p> <p>Музыкальный центр «Нотка»</p>	<p>Формировать интерес к изобразительной и музыкальной деятельности. Приобщение детей к искусству.</p>	<p>Набор красок пальчиковых, цветные карандаши Краски Кисти Вкладыши наборы, кисточки для рисования -20 шт Набор пластилина-10 шт Набор цветной бумаги-10 шт Клеевые карандаши- 5 шт Печатки Трафареты Н,п.и Кукольный театр Дерев.театр Маски, театр.шапочки Бубен Маракасы Металлофон Барабан Дудочка Погремушки Колокольчики</p>

Речевое развитие	Речевой центр «Речевичок»		Панно»Лес »Панно «Сказка» Игра «Чьи детки» «Кто что ест?» «На лесной полянке» «Один и много» Лото «Игрушки!» Набор животных Кубики с буквами Султанчики Шнуровки Домино Карточки «Последовательность» Крупные пазлы «Сказки» Пазлы «Собери сказку»
Игровое развитие	Игровой центр «Пойграйка-ка»		Набор «Больница» .Набор «Парикмахерская» Набор посуды столовой и чайной Чайники .Игровой модуль» Семья» Куклы Коляски Кукольная кровать Тостер Весы, Касса Сумочки, Халаты для доктора ,продавца, парикмахера. Глад.доска ,утоги Платочки Набор кукольной одежды Большие машины, маленькие машины ,Пожарная .машина, Ковер « Дорога» Крупные пазлы «Дорога»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает*:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и построена на следующих *принципах*:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие. В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют возможность общения и совместной деятельности. Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах. Развивающая среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Микроцентры АКТИВНОСТИ	Основное предназначение	Оснащение
«Центр физкультуры и здоровья» «Спортсмены»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Центр природы» «Наблюдатели»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Паспорта растений
«Развивающий центр» «Любознателька»	Расширение познавательного и социального опыта.	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования.
«Конструкторское бюро»	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивную деятельность. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Транспортные игрушки.
«Игровая зона» «Поиграйка»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «МЧС», «Парикмахерская», и т.д.) Предметы-заместители.
«Центр безопасности» «Светофорик»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения.
«Центр патриотического воспитания» «Патриотка»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народного прикладного искусства Детская художественная литература Государственная символика.
«Центр книги» «Алфавитики»	Формирование умения самостоятельно работать книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Тематические выставки.
«Центр театрализованной деятельности» «Маска»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх – драматизациях.	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации.

«Центр детского творчества» «Художники»	Проживание, преобразование познавательного опыта в изобразительной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал. Альбомы- раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно–прикладного искусства.
Музыкальный центр «Нотка»	Развитие творческих способностей в самостоятельно ритмической деятельности.	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры Детская литература.

Мебель в группах изготовлена с учетом ростовых показателей детей. В младшем и среднем возрасте детям представлено больше открытых поверхностей. В старшем возрасте полки закрыты, но дети могут самостоятельно достать игры или заняться книгоиздательством. Вся мебель, оборудование и игры в группах соответствуют нормам СанПиНа и безопасны для детей. Дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов. Детская мебель закреплена, исключение составляет легкая раскладывающаяся и передвижная мебель на колесах. Изготовленные пособия не пачкают рук, выполнены из безопасных материалов, ширмы и планшеты лёгкие.

Детский сад располагает всем необходимым оборудованием, методическими и дидактическими пособиями для реализации поставленных задач.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях

3.6.Используемые Программы, методические пособия.

Учебно-методический комплект Вдохновение

ОО «Познавательное развитие». Познание окружающего мира

1. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
 2. Эксперименты в ванне. Развивающие игры для детей. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
 3. Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей раннего возраста
 4. Экспериментируем и играем на подносе
- и др.

ОО «Познавательное развитие». Математика

1. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
2. Математика в любое время! Учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования
3. Мате: плюс. Математика в детском саду (коробка)
4. Мате:плюс. Математика в детском саду. Математическая тетрадь для детей до 5 лет/ Математическая тетрадь для детей от 5 лет
5. Мате:плюс. Математика в детском саду. Диагностические материалы для детей

ОО «Речевое развитие»

1. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
2. «Речь: плюс» Речевое развитие в детском саду (коробка)
3. Набор «Детская типография»

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. Театрализованные игры с детьми от 2 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

2. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет
3. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
4. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
5. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет: методические рекомендации
6. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

- и др.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Детский совет. Методические рекомендации для педагогов

- Я! Портфолио дошкольника

- Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

- Детские годы. Индивидуальность ребенка как вызов педагогам

- Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

- др.

Развивающая предметно-пространственная среда.

1. Дизайн интерьеров детских садов для детей от 0 до 3 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

2. Дизайн интерьеров детских садов для детей от 3 до 6 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

3. 33 блестящие идеи для детского сада. Делаем игрушки своими руками. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

4. Элементарные игровые действия детей до 3 лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования

Развивающее оценивание

1. Карты развития детей от 0 до 3/ от 3 до 7

2. Дневник педагогических наблюдений

3. Применение портфолио в дошкольных организациях

4. Наблюдение за развитием детей...

5. ECERS - «Шкалы комплексной оценки качества» (есть электронная версия)

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

4.1. Цели и задачи воспитания

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1	Воспитывать положительные отношения между детьми, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям
3	Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей
4	Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам

5	Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.
6	Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
7	Воспитывать интерес к миру природы.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья»	Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); • игровые ситуации; • волонтерство, • беседы, викторины; • смотры-конкурсы, выставки; • тренинги общения; • беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций
«Я и детский сад, мои друзья»	Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх..	<ul style="list-style-type: none"> • виртуальные экскурсии • социальные акции • проекты • общественные праздники • конкурсы, викторины, выставки • игры народов разных национальностей
«Мы такие разные, и такие одинаковые»	Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов) Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.	

<p>«Мы любим трудиться»</p>	<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организация различных видов труда • трудовые акции • встречи с интересными людьми • экскурсии • ролевые игры
<p>Вариативные модули</p>		
<p>«Я – часть природы»</p>	<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы, викторины, выставки • экологический театр и экологические сказки • исследовательская деятельность • обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; • просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.
<p>«Добрые традиции»</p>	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела; • совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.; • День рождения группы; • «День открытых дверей»
<p>«Взаимодействие с семьей»</p>	<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. • общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем

		<p>обучения и воспитания школьников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; • родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; • консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; • индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; • размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.
<p>«Воспитательное пространство»</p>	<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация • размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. • озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; • создание литературной гостиной (букроссинг)

		<p>со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</p> <ul style="list-style-type: none"> • благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), • событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; • регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); • акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.
--	--	--

4.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план работы ДС № 192 на 2024-2025 уч. год			
Модуль «Я и моя семья»			Отметка
Дела (мероприятия)	участники	Сроки	о выполнение

<p>«День открытых дверей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; - мастер-классы по темам, выбранным родителями, - выставки детско-родительского творчества и др. 	<p>Воспитанники, воспитатели, родители, узкие специалисты</p>	<p>Октябрь Апрель</p>	
<p>Праздник «День матери»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями <p>продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</p>	<p>Воспитанники, воспитатели, музыкальный руководитель, родители</p>	<p>Ноябрь</p>	
<p>Проект «Доброта внутри нас»</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<p>Воспитанники, воспитатели, родители</p>	<p>Январь</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов». 			
Модуль «Мы любим трудиться»			
Дела (мероприятия)	участники	сроки	
«Мы любим трудиться» <ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка «Наши добрые дела»; - акции «Ромашка добрых дел»; - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки - Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» 		Октябрь	
Акция «Покормите птиц зимой» <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за птицами - тематический альбом «О птицах»; - дидактические игры - Подготовка схем изготовления - Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. - Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)». 	Воспитанники, воспитатели, родители	Декабрь	
Модуль «Я – часть природы»			

Дела (мероприятия)	участники	сроки	
<p>Проект «Огород на подоконнике»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. <p>Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</p>	Воспитанники, воспитатели, родители	Февраль	
<p>Акция «Наш зеленый детский сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Рисование на тему «Наши деревца». 	Воспитанники, воспитатели, родители	Апрель	
Модуль «Добрые традиции»			
Дела (мероприятия)	участники	сроки	
<p>Праздник «День рождение группы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Газета «С Днем рождения!» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	Воспитанники, воспитатели, родители	Сентябрь	
<p>Проект «Новый год»</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток. 	Воспитанники, воспитатели, родители, музыкальный руководитель	Декабрь	
<p>Развлечение «День здоровья»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») 	Воспитанники, воспитатели, родители, физорг	Апрель	
<p>Развлечение «День рождения АНО»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника <p>Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО) 	Воспитанники, воспитатели, родители, музыкальный руководитель	Июль	

4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты карт наблюдения – Приложение 1.

2. **Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при

необходимости – их анкетирование.

Варианты карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

группа _____ 20__ Воспитатель: _____

количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				

5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и
предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам:				

<ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				
---	--	--	--	--

Выводы и
предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				

6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				
----	---	--	--	--	--

Выводы и
предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				

7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				
--	--	--	--	--

Выводы и
предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и
редложения

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости 				

	<ul style="list-style-type: none">• Жестокости• Трусости, лености				
--	--	--	--	--	--

Выводы и предложения _____
